

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
города Бузулука «Детский сад №21 комбинированного вида» .

ПРИНЯТА;
на педагогическом совете
от 24.08.2018г
протокол № 5



УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МДОБУ
«Детский сад №21»
Савельева Н.Н.
приказ № 01-18/01
от 24.08.2018г

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
социально – педагогической
направленности
«Учимся писать»**

02-05

Возраст обучающихся: 6 - 7 лет
Срок реализации программы: 1 календарный год
(включая каникулы и праздничные дни)

Авторы-составители:
Шестакова А.В., старший воспитатель
МДОБУ «Детский сад № 21»
Царева О.П., воспитатель
МДОБУ «Детский сад № 21»

г. Бузулук, 2018 г

I. Целевой раздел		3
	Пояснительная записка	3
1.1.	Направленность программы	3
1.2.	Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность программы ..	3
1.3.	Цель и задачи программы	5
1.4.	Отличительные особенности программы	5
1.5.	Возрастные и индивидуальные особенности детей, на которых рассчита- тана программа	6
1.6.	Объем и срок освоения программы	7
1.7.	Форма обучения	7
1.8.	Особенности организации образовательного процесса	7
1.9.	Режим занятий	7
1.10.	Планируемые результаты освоения детьми дошкольного возраста Про- граммы	7
1.11.	Формы подведения итогов реализации программы	8
II. Содержательный раздел		9
2.1.	Учебный план	9
2.2.	Учебно-тематический план	9
III. Организационный раздел		11
3.1.	Календарный учебный график	11
3.2.	Условия реализации программы	16
3.3.	Формы промежуточной аттестации	17
3.4.	Оценочные материалы	17
3.5.	Методические материалы	18
IV.	Список литературы	22

I. Целевой раздел

Пояснительная записка

1.1. Направленность программы

Направленность дополнительной общеразвивающей программы «Учимся писать» – социально-педагогическая.

1.2. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность программы

Новизна программы «Учимся писать» в том, что она способствует раннему формированию графомоторных навыков у детей дошкольного возраста. Данная программа адаптирована и модифицирована по отношению к дошкольникам с учетом особенностей организации образовательного процесса в дошкольном учреждении комбинированного вида.

Актуальность. Те, кто работают с дошкольниками, знают, какие трудности испытывают дети, когда им приходится выполнять действия, требующие точности, выверенности и синхронности движений: что-то брать, вставлять, завязывать, складывать, лепить, вырезать, наклеивать, рисовать или писать. Плохо развитые двигательные функции рук и отсутствие оформленной техники движений, скоординированных действий глаза и руки вызывают у ребенка огромные трудности, которые порой заставляют его отступать перед любой задачей, связанной с выполнением вышеупомянутых действий. Несовершенство тонкой двигательной координации кистей и пальцев рук затрудняет овладение письмом и рядом других учебных и трудовых навыков, что приводит в дальнейшем к эмоциональной и физической усталости с последующим падением интереса к процессу обучения как таковому. Тонкая моторика – основа развития психических процессов. У поступающих в школу детей слабо развиты мелкие червеобразные мышцы руки, не закончено окостенение костей запястья и фаланг пальцев, поэтому им трудно первое время при письме. Между тем процесс письма не может быть осуществлен без участия зрительных и двигательных анализаторов без определенного уровня развития мелкой мускулатуры и координации движения. Все это создает

сложности в овладении графическими навыками.

Очень важно проводить комплексную развивающую и психокоррекционную работу. Только при нормально работающей системе жизнеобеспечения возможно соответствующее возрасту развитие памяти, внимания, речи, пространственных представлений, моторики, самоконтроля, работоспособности – всего того, без чего в дальнейшем невозможна продуктивная познавательная деятельность.

Исследованиями ученых Института физиологии детей и подростков АПН (М.М. Кольцова, Е.И. Исенина, Л.В. Антакова-Фомина) была подтверждена связь интеллектуального развития и пальцевой моторики. Уровень развития речи детей также находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений рук. Для определения уровня развития речи детей первых лет жизни разработан следующий метод: ребенка просят показать один пальчик, два пальчика три. Дети, которым удаются изолированные движения пальцев — говорящие дети. Если движения напряженные, пальцы сгибаются и разгибаются только вместе и не могут двигаться изолированно, то это не говорящие дети. До тех пор, пока движения пальцев не станут свободными, развития речи и, следовательно, мышления добиться не удастся. Тренировка тонких движений пальцев рук является стимулирующей для общего развития ребенка, особенно для развития речи.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что в последние годы возросла потребность в эффективных методах воспитания и образования детей дошкольного возраста. Данная программа предусматривает увлекательную игровую форму занятий и обеспечивает возможность индивидуального подхода к каждому ребенку. В ходе реализации программы предусмотрены различные виды деятельности. Программа разработана с учетом современных образовательных технологий, которые отражаются: - в принципах обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность); - в формах и методах обучения (дифференцированное обучение, работа в парах, в группах); - средствах обучения (кабинет,

мультимедийное оборудование).

В основе программы лежит идея последовательного формирования графомоторных навыков у ребенка дошкольного возраста.

1.3. Цель и задачи программы

Цель: развитие межполушарной координации, мелкой моторики руки, взаимосвязи между звуковым восприятием, моторным навыком и графическим изображением фигур, цифр; воспитать гигиенические правила письма.

Задачи:

1. Повышать умственную работоспособность, синхронизацию работы глаз и рук (база для овладения графомоторными навыками).
2. Развивать и скоординировать мелкую мускулатуру пальцев и кисти рук.
3. Формировать навык правильно держать карандаш, ручку.
4. Развивать внимание, память, логическое мышление, воображение, пространственные представления.
5. Развивать произвольную сферу.
6. Научить проводить точно и правильно вертикальные линии сверху вниз, горизонтальные - слева направо, овалы.
7. Учить ориентироваться на листе бумаги, совершенствовать пространственные представления (графические диктанты, копирование фигур).
8. Довести до автоматизма умения соблюдать гигиенические правила письма (положение корпуса, руки, тетради, карандаша).

1.4. Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью данной программы от уже существующих является направленность на раннее формирование навыков письма. Данная программа позволяет сформировать необходимую базу для полноценного и лёгкого овладения навыком письма в период школьного обучения.

В системе обучения письму использую такие методы (или способы): Копировальный - (или стигмографический) - обведение цифр и графических элементов, напечатанных в специальных тетрадях, через кальку, точками, или написанных от руки учителем карандашом (методисты Д.А.Писаревский, Н.И.Боголюбов). Линейный метод - в основе этого метода лежит шрифтовый подход к обучению - точные и всегда одинаковые расстояния между элементами цифр, точные пропорции высоты и ширины графических элементов, цифры, буквы, наклон, расстояния между элементами (Е.В.Гурьянов, Ф.Г.Голованов, Е.Н.Соколова). Тактический метод - (или ритмический) способ - письмо под счёт, в одинаковом для всех учащихся темпе, ритме. Метод англичанина Карстера – росчерки - обучение письму путем прописывания специальных упражнений для развития движений руки: пальцев, кисти, предплечья. При применении этого метода достигаются свободные, уверенные и быстрые движения руки.

1.5. Возрастные и индивидуальные особенности детей, на которых рассчитана программа.

Программа рассчитана на старший дошкольный возраст (6-7 лет). В старшем дошкольном возрасте у детей имеется достаточно большой запас представлений, полученных как сенсорным, так и опосредованным способом. С помощью взрослого ребёнок устанавливает разнообразные связи в окружающем мире. Происходит развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира. Они приобретают ценные умения принимать от взрослого или выдвигать самостоятельно простую познавательную задачу, пользоваться для ее решения рекомендациями педагога или решать ее самостоятельно, понятно выражать в речи итог познания.

Речь активно перестраивает все психические процессы, становится орудием мысли. Постепенно расширяется словарный запас, речь постепенно

становится грамматически оформленной. В этом возрасте дети могут решать познавательные задачи в наглядно-действенном и наглядно-образном плане; способны находить сходство и различие, систематизировать и группировать объекты по разным основаниям (по цвету, форме, величине и назначению). К индивидуальным особенностям детей, осваивающих программу, можно отнести проявление желания научиться писать, недостаточно развитая мелкая моторика и ориентация на листе бумаги. Всё вышперечисленное делает возможным и интересным для детей данного возраста процесс раннего формирования графомоторных навыков.

1.6. Объем и срок освоения программы.

Программа рассчитана на 1 год обучения, 98 часов в год. На полное освоение программы требуется 98 часов.

1.7. Форма обучения - очная.

1.8. Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс организуется в соответствии с индивидуальными учебными планами в группах обучающихся одного возраста, являющихся основным составом кружка. Состав группы переменный.

Формы организации образовательной деятельности:

- ⇐ фронтальная;
- ⇐ групповая;
- ⇐ индивидуально–групповая.

1.9. Режим занятий

Общее количество часов в год – 96.

Количество часов и занятий в неделю – 2.

Занятия проводятся 2 раза в неделю продолжительностью 30 минут.

1.10. Планируемые результаты освоения детьми дошкольного возраста Программы:

Обучающийся будет знать: прописные буквы русского языка и цифры.

Обучающийся будет уметь: правильно держать карандаш и ручку, писать буквы и слияние букв; писать цифры, ориентироваться на листе бумаги

по клеткам и в косую линию.

Обучающийся сможет решать следующие жизненно-практические задачи: писать в тетради в клетку и в косую линию; применять элементы анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.

Обучающийся способен проявлять следующие отношения: интерес к письму, написанию букв и цифр.

1.11.Формы подведения итогов реализации программы

Формой подведения итогов является итоговое занятие для родителей обучающихся, индивидуальные тетради.

II. Содержательный раздел

2.1. Учебный план дополнительной общеразвивающей программы

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Знакомство с тетрадью в клетку и косую линейку. Правила посадки при письме. Принадлежности для письма.	2	0	2	Беседа, педагогическое наблюдение
2	Написание элементов букв и букв.	18	0	18	Беседа, педагогическое наблюдение
3	Написание элементов цифр и цифр.	20	0	20	педагогическое наблюдение
4	Выполнение соединения букв.	58	0	58	педагогическое наблюдение
	Всего часов:	98			

Теоретическая часть реализуется в процессе практических занятий.

2.2. Учебно-тематический план

Ступень общего развития – группа детей, не имеющих навыков письма.

Тема 1.1. Знакомство с тетрадью в клетку и косую линейку. Правила посадки при письме. Принадлежности для письма. (2 часа).

Цель: Познакомить детей с тетрадью в клетку и косую линейку; правилами посадки при письме; принадлежностями для письма.

Теория: Беседа о правилах посадки при письме.

Практика: Загадка.

Приход гости –
Тетрадки. Беседа о
школе.

Рассматривание тетрадей.

Наклеивание на тетради табличек с именами и фамилиями детей. Прощание с гостьей.

Танец с тетрадями.

Тема 1.2. Написание элементов букв и букв. (18 часов).

Цель: Познакомить детей с прописными буквами (их изображением).
Формировать графомоторные навыки. Совершенствовать мелкую моторику пальцев рук. Развивать познавательные способности и элементы логического мышления.

Теория: Теоретическая часть реализуется в процессе практических занятий.

Практика: Рассматривание плакатов «Как правильно сидеть при письме», «Как правильно держать ручку».

Физминутка. Пальчиковая гимнастика.

Гимнастика для глаз.

Рассматривание элементов букв, буквы. Анализ и синтез написания букв.

Показ написания элементов.

Письмо элементов букв в воздухе. Письмо элементов букв под счёт.

Штриховки.

Обводки.

Тема 1.3. Написание элементов цифр и цифр. (20 часов)

Цель: Познакомить детей с написанием цифр. Формировать графомоторные навыки. Совершенствовать мелкую моторику пальцев рук. Развивать познавательные способности и элементы логического мышления.

Теория: Теоретическая часть реализуется в процессе практических занятий.

Пальчиковая гимнастика.

Гимнастика для глаз.

Рассматривание элементов цифр, цифр. Анализ и синтез написания букв.

Показ написания элементов.

Письмо элементов цифр в воздухе. Письмо элементов цифр под счёт.

Графический диктант.

Перерисовывание рисунка по клеткам.

Тема 1.4. Выполнение соединения букв.(58 часов).

Цель: Учить правильно соединять буквы, используя верхние и нижние соединения. Совершенствовать мелкую моторику и ориентацию на листе бумаги.

Теория: Теоретическая часть реализуется в процессе практических занятий.

Практика:

Физминутка. Пальчиковая гимнастика. Гимнастика для глаз.

Рассматривание соединения букв. Показ написания соединения букв.

Письмо соединений букв и слов в воздухе. Письмо элементов букв и слов под счёт.

III. Организационный раздел

3.1. Календарный учебный график

Месяц	Число	Время проведения занятий	Формы проведения	Кол-во часов	Тема	Место проведения	Форма и методы контроля
Сентябрь	3,6,10,13,17,20,24,27	Понедельник, четверг 16.50-17.20	Индивидуальная, групповая.	8 часов (240 мин.)	1. Знакомство с тетрадью в косую линию, с понятиями: широкая и узкая (рабочая) линия, красная линия; с принадлежностями для письма, с правилами посадки при письме (2 часа) 2. Знакомство с элементом: короткая наклонная прямая. (2 часа) 3. Короткая линия с закруглением вверху. Удлиненная линия с закруглением вверху. (2 часа) 4. Клеточка, точка, флажок. (1 час) 5. Цифра 1. Срисовывание фигуры по клеткам (1 час)	групповое помещение	1. Диагностика уровня развития танцевальных умений. 2. Наблюдение 3. Анализ
Октябрь	1,4,8,11,15,18,22,25,29	Понедельник, четверг 16.50-17.20	Индивидуальная, групповая.	9 часов (270 мин.)	1. Короткая линия с закруглением внизу. Удлиненная линия с закруглением внизу. (2 часа) 2. Рисование геометрических фигур по клеточкам. Цифра 1. (2 часа) 3. Короткая и удлиненная линия с закруглением вверху и внизу (2 часа) 4. Цифра 2 афический диктант. (2 часа) 5. Удлиненная наклонная линия с закруглением влево. Плавные линии. (1 час)	групповое помещение	Наблюдение

Ноябрь	1,8,12,15,19,22,26,29	<i>Понедельник, четверг</i> 16.50-17.20	Индивидуальная, групповая.	8 часов (240 мин.)	1.Малый и большой левый полуовал. (1 час) 2. Малый и большой правый полуовал. (1 час). 3. Цифра 3. Перерисовывание фигуры по клеткам. (1 час). 4. Цифры 1,2,3. Знаки «+», «-», «=» (1 час). 5. Малый и большой левый и правый полуовал (1 час) 6. Цифра 0. Продолжи рисунок (1 час). 7. Большой и малый овал. (1 час). 8. Левый и правый малый и большой полуовал и овал. (1 час).	групповое помещение	Наблюдение
Декабрь	3,6,10,13,17,20,24,27	<i>Понедельник, четверг</i> 16.50-17.20	Индивидуальная, групповая.	8 часов (240 мин.)	1.Цифры 0,1,2,3,. Знаки «>»,«<»,«=». (1 час). 2. Удлиненная наклонная линия с петлей внизу.(1 час) 3. Удлиненная наклонная линия с петлей сверху.(1 час) 4. Цифра 4. Графический диктант. (1 час) 5. Удлиненная линия с петлей сверху и внизу. (1 час). 6. Цифры 0,1,2,3,4. Рисование цифр по клеткам. (2 часа) 7. Соединение малых полуовалов, Большого полуовала с малым: Сс,СС. (1 час).	групповое помещение	1.Наблюдение 2.Анализ

Январь	10, 14, 17, 21, 24, 28, 31	<i>Понедельник, четверг</i> 16.50-17.20	Индивидуальная, групповая.	7 часов (210 мин.)	1. Заглавная и строчная буква А, а. (1 час) 2. Соединение малых и больших овалов: Оо. (1 час). 3. Соединение большого и малого полуовала с малым овалом: Со, со. (1 час). 4. Цифра 5. Рисование фигур по клеткам. (1 час). 5. Соединение большого и малого полуовала с буквой а: Са, са (1 час). 6. Буква И заглавная и строчная. (1 час) 7. Цифры 0, 1, 2, 3, 4, 5. Запись примеров. (1 час).	групповое помещение	Наблюдение
Февраль	4, 7, 11, 14, 18, 21, 25, 28	<i>Понедельник, четверг</i> 16.50-17.20	Индивидуальная, групповая.	8 часов (240 мин.)	1. Соединение букв: Иа, Аи, Ио, Ои. (2 часа) 2. Буква ы. Соединение: са, сы, со, Са, Со, Сы. (1 час). 3. Заглавная и строчная буква Уу. (1 час) 4. Слоги: Ау, ау, Са, са, Со, со, Су, су, Сы, сы. (1 час) 5. Цифра 6. Графический диктант. (1 час) 6. Буква Нн строчная и заглавная. (1 час) 7. Слоги: На, на. Слова: Нина, Инна, Нонна. (1 час).	групповое помещение	Наблюдение
Март	4, 11, 14, 18, 21, 25, 28	<i>Понедельник, четверг</i> 16.50-17.20	Индивидуальная, групповая.	7 часов (210 мин.)	1. Письмо слов: сон, нос, сын, осина, сосны, ананас. (2 часа) 2. Цифра 1, 2, 3, 4, 5, 6. Запись неравенств (1 час). 3. Буква К, заглавная и строчная. Слоги Ка, кА, Ку, ку, Ки, ки. Слова: коса – косы. (1 час). 4. Строчная и заглавная буква Тт. Слоги: Та, та, Т, ту, Ти, ти, То, то. (1 час) 5. Строчная и заглавная буква Лл. Слоги: Ло, ло, Ла, ла, Ли, ли, Лу, лу. (1 час). 6. Строчная и заглавная буква Рр. Слоги: Ро, ро, Ра, ра, Ру, ру, Ри, ри. (1 час).	групповое помещение	Наблюдение

Апрель	1,4, 8, 11, 15, 18, 22, 25, 29	<i>Понедель ник, четверг</i> 16.50- 17.20	Индивиду альная, групповая.	9 часов (270 мин.)	<p>1. Строчная и заглавная буква <i>Вв</i>. Слоги: Во, во, Ва, ва, Ву, ву, Ви, ви. <u>(1 час)</u>.</p> <p>2. Цифра 7. Графический диктант. <u>(1 час)</u>.</p> <p>3. Строчная и заглавная буква <i>Ее</i>. Слоги: Ве, ве, Ле, ле, Те, те, Ре, ре, Ке, ке. <u>(1 час)</u></p> <p>4. Письмо слов с изученными буквами. <u>(1 час)</u>.</p> <p>5. Письмо цифры 0,1,2,3,4,5,7. Рисование фигур по клеточкам. <u>(1 час)</u>.</p> <p>6. Строчная и заглавная буква <i>Дд</i>. Слоги: Да, да, До, до, Де, де, Ди, ди, Ду, ду. <u>(1 час)</u></p> <p>7. Строчная и заглавная буква <i>Яя</i>. Слоги: Мя, мя, Вя, вя, Дя, дя, Зя, зя, Ся, ся, Ря, ря, Ля, ля. <u>(1 час)</u></p> <p>8. Цифра 8. Срисовывание фигуры по клеткам. <u>(1 час)</u></p> <p>9. Строчная и заглавная буква <i>Гг</i>. Слоги: Га, га, Го, го, Гу, Гу, Ге, ге, Ги, ги. <u>(1 час)</u></p>	групп овое поме щение	Наблюдение
--------	---	---	-----------------------------------	--------------------------	--	--------------------------------	------------

Май	2,6, 13, 16, 20, 23, 27, 30	<i>Понедель ник, четверг</i> 16.50- 17.20	Индивиду альная, групповая.	8 часов (240 мин.)	1.Строчная и заглавная буква <i>Кк</i> . Слоги: Ка, ка, Ко, ко, Ке, ке, Ки, ки, Ку, ку. <u>(1 час)</u> 2. Строчная и заглавная буква <i>Пп</i> . Слоги: Па, па, По, по, Пу, пу, Пи, пи, Пе, пе. <u>(1 час)</u> . 3. Строчная и заглавная буква <i>Ёё</i> . Слоги: Лè, лè, Мè, мè, Вè, вè, Крè, Сè, сè, Шè,шè. <u>(1 час)</u> 4. Знак <i>ь</i> Слова: съел, съем, съезд, въезд, подъезд. (1 час). 5. Цифра 8. Запись примеров. <u>(1 час)</u> 6. Знак <i>ь</i> . Слова: ель, осень, лань, пень, день, тень. <u>(1 час)</u> 7. Разделительный <i>ь</i> . Слова: лью, льёт, льём, вьюга. <u>(1 час)</u> 8. Строчная и заглавная буква <i>Йй</i> . Слоги: ай ой, уй, ый, ей, ёй. <u>(1 час)</u>	групп овое поме щение	Наблюдение
Июнь	3,6, 10, 13, 17, 20, 24, 27	<i>Понедель ник, четверг</i> 16.50- 17.20	Индивиду альная, групповая.	8 часов (240 мин.)	1.Строчная и заглавная буква <i>Йй</i> . Слоги: ай ой, уй, ый, ей, ёй. <u>(1 час)</u> . 2. Строчная и заглавная буква <i>Хх</i> . Слоги: Ха, ха, Хо, хо, Ху, ху, Хи, хи, Хе, хе. <u>(1 час)</u> . 3. Строчная и заглавная буква <i>Юю</i> . Слоги: Лю, лю, Мю, мю, Ню, ню, Рю, рю, Сю, сю <u>(1 час)</u> 4. Цифра 9. Запись неравенств. <u>(1 час)</u> . 5. Строчная и заглавная буква <i>Щщ</i> . Слоги: Ща, ща, Ще, ще, Щи, щи, Щу, шу. <u>(1 час)</u> . 6. Строчная и заглавная буква <i>Фф</i> . Слоги: Фа, фа, Фо, фо, фу, фу, Фи, фи, Фе, фе. <u>(1 час)</u> . 7. Цифры: 6,9, 5,3, 8. Графический диктант. <u>(1 час)</u> . 8. Буквенный диктант. <u>(1 час)</u> .	групп овое поме щение	Наблюдение

Июль	1,4,8 , 11,1 5,18, 22,2 5,29	<i>Понедель ник, четверг</i> 16.50- 17.20	Индивиду альная, групповая.	9 часов (270 мин.)	1.Строчная и заглавная буква <i>Хх</i> . <u>(1 час)</u> . Слоги: Ха, ха, Хо, хо, Ху, ху, Хи, хи, Хе, хе. 2. Строчная и заглавная буква <i>Юю</i> . Слова: Юра, Юля, юла, юнга, юрта. <u>(1 час)</u> . 3. Цифра 9. Запись неравенств. <u>(1 час)</u> . 4. Строчная и заглавная буква <i>Щщ</i> . Слоги: Ща, ща, Ще, ще, Щи, щи, Щу, шу. <u>(1 час)</u> . 5.Строчная и заглавная буква <i>Фф</i> . <u>(1 час)</u> . Слоги: Фа, фа, Фо, фо, фу, фу, Фи, фи, Фе, фе. 6.Цифры: 6,9, 5,3, 8. Графический диктант. <u>(2 часа)</u> 7. Буквенный диктант. <u>(1 час)</u> . 8. Ряд цифр в прямом и обратном порядке. <u>(1 час)</u> .	групп овое поме щение	Наблюдение
	Август	1,5, 8,12, 15, 19, 22, 26, 29	<i>Понедель ник, четверг</i> 16.50- 17.20	Индивиду альная, групповая.	9 часов (270 мин.)	1.Написание слов с изученными буквами. <u>(3 час)</u> . 2. Написание предложений. <u>(3 часа)</u> 3. Цифра 10. Запись примеров. <u>(2 часа)</u> . 4. Итоговое занятие. <u>(1 час)</u>	групп овое поме щение
<i>Итого: 98 часа (2940 мин.)</i>							

3.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

– занятия проводятся в групповом помещении, оборудованной в соответствии с профилем проводимых занятий и в соответствии с санитарными нормами: столы и стулья для педагога и учащихся, шкафы и стеллажи для хранения наглядных пособий.

Информационное обеспечение курса

Для реализации Программы имеется современная информационно–техническая база: доступ к сети Интернет, технические средства обучения: компьютер, принтер, сканер, дающие возможность организации

педагогической деятельности.

Кадровое обеспечение

Кадровое обеспечение: педагог первой (или высшей) квалификационной категории, имеющий педагогическое образование, прошедший курсы повышения квалификации в области дополнительного образования детей в дошкольных организациях по направлению обучение вокальному исполнению.

3.3. Формы промежуточной аттестации

При реализации программы используется несколько видов диагностики:

Входящая диагностика проходит в форме беседы и педагогического наблюдения.

Текущая – проходит после изучения каждого раздела программы; предусматривает различные диагностические процедуры по усвоению программного материала и личностного развития обучающихся: беседа, педагогическое наблюдение, педагогический анализ результатов деятельности обучающихся, игровые формы контроля (выполнение заданий).

Итоговая диагностика по завершении обучения проходит в форме итогового занятия.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: грамоты, дипломы, выполнение игровых заданий в тетрадях, аналитическая справка, табель посещаемости, отзывы детей и родителей.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: аналитический материал по итогам педагогических наблюдений, индивидуальные тетради, открытое занятие.

3.4. Оценочные материалы

Оценка результатов деятельности обучающихся проводится в несколько этапов и включает в себя входную и итоговую диагностику. Входная диагностика проводится при поступлении обучающихся в объединение, итоговая – в конце каждого учебного года. Входная диагностика представляет собой неформальную беседу педагога с обучающимися, с целью выяснения наличия навыков письма, а также наличия

стремления научиться писать. Итоговая диагностика предполагает определение уровня освоения программного материала обучающимися и включает в себя выполнение игровых заданий в индивидуальных тетрадях. Также, отдельным пунктом стоит участие обучающихся в конкурсах. Итоги каждого этапа вносятся в диагностическую карту обучающихся. По результатам делается вывод об уровне освоения программного материала.

3.5. Методические материалы

Обучение по программе осуществляется в очной форме на занятиях. Используются различные методы обучения:

- словесные методы обучения (рассказ, беседа, побуждающий или подводный диалог);
- наглядные методы обучения (работа с рисунками, картинками);
- практическая работа (выполнение заданий в тетрадях).

Для успешной реализации программы в образовательном процессе используются активные формы и методы обучения, ставящие обучающихся в позицию субъекта деятельности (игровые проблемные ситуации).

Также используются следующие методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

На разных этапах обучения применяются формы, методы и приемы с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Формы организации образовательного процесса: индивидуально-групповая и групповая.

Формы организации учебного занятия: беседа, практическое занятие, игра, развлечение.

В процессе реализации программы используются следующие педагогические технологии: технология индивидуального обучения, технология группового обучения, технология дифференцированного обучения, технология развивающего обучения, технология игровой деятельности.

Образовательная деятельность включает выполнение следующих заданий:

- Игры с пальчиками.
- Пальчиковые игры со стихами.
- Физкультминутки, пальчиковая гимнастика.
- Рисование по трафаретам.
- Штриховка.
- Работа в тетрадях, выполнение графических упражнений.

Примерный алгоритм учебного занятия:

1. Разминка – приветствие: создание позитивного настроения, доверительной атмосферы (2-3 минуты). Например, упражнение «Ручеек радости». Основной задачей данного этапа является создание у ребят определенного положительного эмоционального фона, включение в работу.

2. Дыхательные упражнения - в сочетании с различными движениями тела. Выполнение дыхательных упражнений успокаивает и способствует концентрации внимания. Плавные «растягивающие» движения снимают мышечное напряжение, повышая уровень психической активности и работоспособности. Дышать надо в медленном ритме, дыхание должно содержать четыре равные по времени фазы: «вдох — задержка — выдох — задержка». Вначале каждая из них может составлять 2–3 секунды с постепенным увеличением до семи секунд. Движения выполняются на фазе вдоха или выдоха, во время задержек дыхания — паузы (2-5 минут).

3. Упражнения для развития межполушарного взаимодействия (5-минут). (Г.М. Зегебарт, О.С. Ильичева «Волшебные обводилки. Формирование графомоторных навыков», А.Л. Сиротюк «Коррекция обучения и развития школьников»).

4. Упражнения для развития графомоторных навыков:

- обводка, копирование рисунков (Г.М. Зегебарт, О.С. Ильичева «Волшебные обводилки. Формирование графомоторных навыков»); (5-10 минут);

- работа в тетради («продолжи узор» - И. Ткачева «От линии к линии», рисование по клеточкам - Л.Морозова «Нарисуй-ка. Клеточка за клеточкой»),

(5-10 минут);

- работа с лабиринтами (10-20 минут).

5.Ритмирование: ориентация на внешний ритм не только активизирует слуховой канал восприятия, но и помогает детям настроиться на общий ритм работы. Например, при выполнении любых упражнений, где вы сами вслух считаете детям, можно, одновременно хлопая в ладоши, варьировать темп выполнения, то ускоряя, то замедляя его. Можно использовать чередование звуков разной громкости и тональности внутри ритмического рисунка. (3-5 минут).

6.«Гимнастика для глаз» - выполнение упражнений для снятия нагрузки с зрительного анализатора. Исследования ученых убедительно доказывают, что под влиянием физических упражнений улучшаются показатели различных психических процессов, лежащих в основе творческой деятельности.

7.Пальчиковая гимнастика и массаж, упражнения, повышающие энергетический потенциал: массаж и самомассаж «точек здоровья», ушей, пальцев, ладоней (возможно и с помощью карандаша, массажного мячика, шарика-суджок), головы, шеи, плеч (до 5 минут).

8.Физкультминутка – динамическая пауза, проводимая на занятии, не только развивает двигательную сферу ребенка, но и способствует развитию умения выполнять несколько различных заданий одновременно.

9.Графические диктанты – направлены на развитие умений действовать по правилу и самостоятельно по заданию взрослого, а также развитие пространственной ориентировки и мелкой моторики руки и отслеживание и контролем направления движения руки.

10.Упражнения на расслабление, психогимнастика - отдых, расслабление, успокоение (снятие мышечного и эмоционального напряжения) (3-5 минут).

11.Прощание, итоги. Например, упражнение «Ручеек радости» (2 минуты).

Занятия построены таким образом, что один вид деятельности сменяется или заменяется другим. Смена видов деятельности обеспечивает

индивидуальный подход, а так же отсутствие переутомления у дошкольника.

В процессе реализации программы используются следующие дидактические материалы:

Демонстрационный материал: плакаты «Я правильно сижу», «Правильно держу ручку»; образцы написания элементов.

Раздаточный материал – индивидуальные тетради, простые карандаши, ластик, ручки; пособия для развития мелкой моторики.

IV. Список литературы

1. Некрасова Т.В. Развивающее обучение на уроках русского языка в начальной школе (букварный период). Методические рекомендации для учителя. Автор: Т.В. Некрасова. – Томск: «ПЕЛЛЕНГ», 2004. – 89с.
2. Развитие руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать: Популярное пособие для родителей и педагогов/ Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2012. – 192с.: ил. – (Игра, обучение, развитие, развлечение).
3. Репкин В.В. Букварь (Программа развивающего обучения). / В.В. Репкин, П.С. Жедек, В.А. Левин. Изд 5-е, переработанное. – Томск: «Пелленг», 2005. – 192 с.: ил.

Прошнуровано, пронумеровано,
скреплено печатью

dd листов

Заведующий МДОБУ

«Детский сад № 21»

Савельева Н.Н. Савельева Н.Н.

